



# **ANARQUÍA RELACIONAL**

**Una novela gráfica**

Textos de **ROMA DE LAS HERAS**

Guion de **BEATRIZ HERZOG**

Dirección de arte e ilustraciones de **BELO C. ATANCE**

Línea final de **NAZARETH DOS SANTOS**

**Prólogo de Laura Casielles**

**Continta  
me tienes**



Prólogo, por Laura Casielles .....	11
Personajes .....	16
Cómo hemos utilizado los colores .....	19
1. Una, grande y libre .....	21
2. ¿Qué es la anarquía relacional? .....	51
3. La amatonormatividad .....	79
4. Los guiones de la cultura amorosa .....	111
5. Estigmas .....	143
6. Experiencias compartidas por comunidades que están en los márgenes .....	177
Despedida .....	211



**People have only as much liberty as they have the intelligence to want and the courage to take.**

Emma Goldman

La anarquía relacional aplica los fundamentos políticos del anarquismo a la forma en que nos vinculamos. Este libro, estructurado en torno a las grandes cuestiones que atraviesan lo emocional, lo familiar y lo político, recorre por otras sendas los guiones de la cultura amorosa, lo natural, los estigmas o la monogamia obligatoria. Esta obra —teórica, narrativa y visual— abre las puertas de la casa de Rúa, Ara, Dani, Eme, Roma, Estrella y Digger, quienes encarnarán los conflictos que aborda esta propuesta revolucionaria de las relaciones.

En palabras de Laura Casielles, autora del prólogo: «Abrir este libro es abrir una ventana a la vida de un grupo de personas —uno cualquiera, uno como cualquier otro— [...]. Lo que se hace es mostrar unas vidas que transcurren con el telón de fondo de un modo distinto de hacer ya puesto en marcha. Así, lo que está en el centro —centro múltiple, centro descentrado— es todo lo que viene con el vivir: el cuerpo, el trabajo, la precariedad, las prisas, la maternidad, la escuela, la salud —mental y de la otra—, los cuidados, la vivienda, el dinero, los estreses de cada día. Y el amor y el sexo también, claro. Pero la clave es el *también*».



**Continta  
me tienes**



9788419321101